

Artists Management
Pieter G. Alferink

27 november 1988 concertgebouw 20.15 uur

**benefietconcert
ten bate van het Aids Fonds**

DVOŘÁK

Stabat mater

**jard van nes- edith wiens-
jozef kundlak- thomas mohr**

cäcilienverein frankfurt
staatsphilharmonie danzig

o.l.v.

enoch zu guttenberg

met dank aan
**Hoechst Holland - Parenco Papier -
Obligat Schallplatten**

Mevrouw M.H.M.F. Gardeniers-Berendsen, Minister van Staat,
zal namens het Aids Fonds na afloop van het concert de netto
opbrengst in ontvangst nemen.

Bijzondere erkentelijkheid is verschuldigd aan:

- * **Hoechst Holland N.V.** die als hoofdsponsor van het concert in Amsterdam heeft willen optreden.
- * **Veronica Radio Klassiek** die dit concert opneemt voor uitzending op 25 maart '89 en die een ongebruikelijk hoog bedrag in ruil voor de uitzendrechten ter beschikking stelde van het Aids Fonds.
- * De **solisten** Edith Wiens, Jard van Nes, Jozef Kundlak en Thomas Mohr, de **dirigent** Enoch zu Guttenberg, de **Cäcilienverein** Frankfurt en de **Staatsphilharmonie** Danzig die afstand deden van hun recht op radio-toeslag.
- * Het **Concertgebouw N.V.** dat afzag van de gebruikelijke huurtoeslag bij radio-opnamen.
- * De Directie van de **N.V. Nederlandse Gasunie** die bij haar bestelling van toegangskaarten een sympathieke schenking aan het Aids Fonds deed.
- * De **aan- en afwezigen** die het concert met het Stabat Mater van Dvorák als aanleiding namen om een storting te doen in de kas van het Aids Fonds.
- * Aan Mevrouw **Reina de Vries** voor haar vele activiteiten als trait-d'union tussen het Aids Fonds en de Organisator van het concert.